

Z-CAD® Liquid DEEP und SURFACE Das Eindringliche

Anleitung für die Tauch- oder Pinseltechnik



Z-CAD® SURFACE Maltechnik für monolithische Arbeiten

Diese Technik ist vorwiegend für Z-CAD® One4All und Z-CAD® *smile* vorgesehen. Das Gerüst muss nach dem Fräsen gut gereinigt und penibel getrocknet werden.

Mit einem trockenen Pinsel das Gerüst von Staub befreien und mit Druckluft (wenig Druck und 100% Ölfrei) abblasen.

Legen Sie folgende Instrumente für den Färbevorgang bereit: Reinigungspinsel, Arbeitspinsel, Flüssigkeit gemäss Vorgabe (bitte vergewissern Sie sich immer das entsprechende Liquid zu benutzen: DEEP/SURFACE), Pinzette und Brennträger für den Sintervorgang.



Z-CAD® DEEP und SURFACE

Step 1

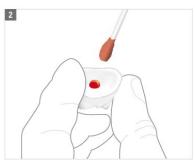
Mit einem Pinsel oder Wattestäbchen das Liquid (Dentin Farbe mit rotem Pigment) von innen auftragen. Dazu einige Tropfen in das Innere geben und mit dem Pinsel zum Kronenrand hochstreichen. Diesen Vorgang wiederholen, bis die rote Farbe im inzisalen Bereich von aussen sichtbar ist.

Posterior Step 1















Step 2

Die individuellen Charakteristika je nach Patientensituation des zervikalen Anteils, Zahnhalses und der Fissuren entsprechend der Dentin Farbe einfärben oder mit Special Liquid akzentuieren.

Posterior Step 2













Anterior Step 2





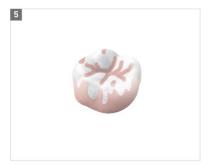


Step 3

In der Grundfarbe den Dentin Bereich einfärben und Mamelons, Approximalflächen oder radierte Höcker individualisieren. Falls gewünscht von der Aussenseite der Krone einige Pinselstriche vom Rand her auftragen. Die inzisalen Bereiche können von aussen noch weiter individualisiert werden.

Posterior Step 3



















Step 4

Den Schneide- / Schmelzleistenbereich passend zur Restbezahnung mit den jeweiligen Special Liquid blau, grau, individualisieren.

TIPP: bei Frontzähnen labial die "Schmelzleisten" abwechselnd in grau und blau bemalen.

Posterior Step 4



Anterior Step 4







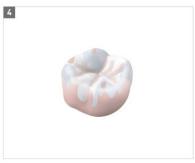
















Z-CAD® DEEP Tauchtechnik für die Individualisierung mit Schichtkeramik

Die gefrästen Zirkonoxid Einheiten gut reinigen. Mit einem trockenen Pinsel vom Staub befreien und mit Druckluft (wenig Druck und 100% Öl-frei) abblasen. Vor dem Tauchen penibel trocknen. Mit einer Kunststoffpinzette in das Z-CAD® Liquid eintauchen. Niemals metallische Pinzetten verwenden. Den Behälter mit der Flüssigkeit vor dem Öffnen schütteln. Die nötige Menge in einen Becher umgiessen. Der Rand des Gerüstes zeigt am besten nach oben.

Das Gerüst 5-10 Minuten im Liquid lassen. Eine längere Tauchzeit wird das Farbergebnis nicht beeinträchtigen. Auf einem Papiertuch unter einer Rotlicht Wärmelampe 12 Minuten trocknen. Danach das Gerüst mit dem Rand nach oben auf die Sinterkugeln legen. Das Sinterprogramm wird der beigelegten Gebrauchsanweisung entnommen. Es ist empfohlen genau dieses Programm zu verwenden. Vor dem Weiterverarbeiten bitte gründlich mit Wasser reinigen.





